

65 ZLÍN FILM FESTIVAL

Mezinárodní
festival filmů
pro děti a mládež

International
Film Festival for
Children and Youth

29/5 — 4/6
2025



MÉDIA DĚTEM, MÉDIA S DĚTMI IX.

Influencerem bezpečně a odpovědně

4. června 2025

Zlín, Sál Ireny Ondrové, Kongresové centrum

Jaké dopady má užívání sociálních médií na zdravý psychosociální vývoj dětí a mladistvých? A jak je před negativními vlivy sociálních sítí chránit? Již devátý ročník naší mediální konference se Vám pokusí tuto problematiku nastínit z pohledu vědy i zákonné regulace a dobrovolných etických pravidel.

Média dětem, média s dětmi IX. / 4. června 2025

Influencerem bezpečně a odpovědně

PROGRAM:

8.30–9.00 Registrace účastníků

9.00 Zahájení konference, úvodní slovo **Ing. arch. Václava Mencla**, předsedy Rady pro rozhlasové a televizní vysílání a **Mgr. Andrey Cox.**, členky Rady pro mediální služby

9.00–10.30 **I. BLOK**

Moderuje: **Vadim Petrov**, člen Rady pro rozhlasové a televizní vysílání

Asociace digitálních tvůrců

Pozor na Youtubery. Mohou vám ukázat celý svět. Online prostředí je jako divoká příroda. Je krásná a plná života. Ale musí se v ní umět chodit.
Petr Lutonský

Jaký vliv má influencer marketing a co znamená být férový influencer

Víte, jaký dosah mají největší lokální influenceři? Kolik se točí v influencer marketingu u nás peněz? Rozeznáte reklamní příspěvky od běžného obsahu? Jaká etická pravidla musí influencer splňovat, aby dělal svůj job správně? Vše se dozvíte v mojí přednášce.

Honza Kotek, mluvčí iniciativy Férový influencer

10.30–10.45 **PŘESTÁVKA / COFFEE BREAK**

10.45–13.00 **II. BLOK**

Moderuje: **Marta Smolíková**, členka Rady pro rozhlasové a televizní vysílání

Like, share, scroll – ako sa nestratí v svete sociálnych sietí

Sociálne siete sú miestom zábavy, komunikácie aj sebaujadrenia, no zároveň prinášajú výzvy, ktorým čelíme každý deň – od upraveného obrazu reality až po tlak na neustálu online prítomnosť. Mediálna gramotnosť nám pomáha lepšie rozumieť tomu, čo vidíme, kriticky hodnotiť obsah a vedome pristupovať k digitálnemu svetu. Počas prednášky sa pozrieme na to, ako sociálne siete formujú naše vnímanie, aké mechanizmy na nás pôsobia a ako môžeme používať online priestor bezpečne a s rozvahou.

Mgr. Viktória Norisová, PhD., koordinátorka Rady pre mediálne služby pre mediálnu gramotnosť

V jakém rozsahu a za jakých okolností dopadá zákonná regulace na sociální sítě a audiovizuální tvorbu v online prostředí?

Zástupce Rady pro rozhlasové a televizní vysílání osvětlí povinnosti influencerů a pravidla, kterými se řídí poskytovatelé audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání a služeb platform pro sdílení videonahrávek.

Mgr. Vilma Hušková, MBA, Úřad Rady pro rozhlasové a televizní vysílání

Sociální sítě a vliv jejich používání na děti a mladistvé

Sociální sítě se v posledních letech staly neoddělitelnou součástí životů nás i životů našich dospívajících dětí. Přestože se ještě stále jedná o relativně nový fenomén, dokázaly si sociální sítě rychle najít cestu do našich počítačů i telefonů a úspěšně tak soupeřit o pozornost s ostatními podněty ze světa mimo jedničky a nuly. Podle nejnovějších dat trávíme na sociálních sítích rekordní dobu, většina uživatelů je na sociálních sítích přítomna pravidelně každý den. Prostředí sociálních sítí zároveň vykazuje značnou dynamiku a proměnlivost, do popředí se dostávají zejména sociální sítě založené na tvorbě a sdílení vizuálního obsahu. Rostoucí čas strávený na těchto platformách vede k tomu, že se sociální sítě stávají významným psychosociálním faktorem ovlivňujícím psychické zdraví dětí a dospívajících, což se odráží i v nárůstu zájmu o téma sociálních sítí jako předmětu odborného výzkumu. Dosavadní výsledky však mnohdy nejsou jednoznačné a výzkum naráží na řadu nejen technických limitů. Toto sdělení přináší přehled dosavadních poznatků o vlivu sociálních sítí na zdraví dospívajících a dále představí i současné limity a problémy, které výzkum v této oblasti přináší.

MUDr. David Kolouch (Dětská psychiatrická klinika z. LF UK a FN Motol)

SHRNUTÍ A ZÁVĚREČNÉ SLOVO