



RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ

Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastníci řízení:

①

NONSTOP spol. s r.o.
M.Hübnerové 12
621 00 Brno

2.

WebVALC, spol. s r.o.
Okružní 29a
638 00 Brno

Rozhodnutí o udělení licence

Č.j.: Ru/114/04/1662
Zasedání Rady 14/ bod 40
Vyřizuje: F.Kučera

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanoveními § 5 písm. b) a § 12 - § 19 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), a podle ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, vydala dne 7. července 2004 toto

rozhodnutí:

I.

Rada na základě žádosti RR0611 u d ě l u j e společností NONSTOP, spol. s r. o., se sídlem v Brně, M. Hübnerové 12, IČ: 49447530, l i c e n c i k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio Krododýl s využitím kmitočtu Vyškov 102,6 MHz/500 W na dobu do 10. července 2010.

Označení (název programu): Rádio Krokodýl

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

V souladu s údaji listu technických parametrů obsaženými v textu přílohy č. 2 o dvou listech, která představuje soubor technických parametrů.

Základní programová specifikace a další programové podmínky:

Hudební vysílání s informacemi.

Další programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v textu 7 stran přílohy č. 1.

Přílohy č. 1 a č. 2 jsou pro účastníka řízení, kterému Rada předmětnou licenci udělila, společnosti NONSTOP, spol. s r.o., nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

II.

Rada z a m í t á žádost o udělení licence s využitím kmitočtu Vyškov 102,6 MHz/500 W společnosti WebVALC spol. s r.o., se sídlem v Brně , Okružní 29a, IČ: 26237954.

Odůvodnění:

Rada na svém 19. zasedání dne 6. listopadu 2001 rozhodla o tom, že bude zahájeno v souladu s ustanovením § 15 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. licenční řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílače s technickými parametry Vyškov 102,6 MHz/500 W s lhůtou pro podání do 30. listopadu 2001.

O udělení licence s využitím předmětného kmitočtu do výše uvedeného data uzávěrky požádali Radu účastníci řízení **Definitely s.r.o.**, Křížkovského 14, 772 00 Olomouc; **EN – DAXI, s.r.o.**, Zašovská 750, 757 01 Valašské Meziříčí; **NONSTOP spol. s r.o.**, M.Hübnerové 12, 621 00 Brno; **RADIO STATION BRNO, spol. s r.o.**, Štefánikova 38a, 612 00 Brno; **WebVALC , spol. s r.o.**, Okružní 29a, 638 00 Brno.

Účastníci řízení zaplatili správní poplatek ve výši 15 000,- Kč podle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, v platném znění.

Rada o udělení licence s využitím předmětného kmitočtu rozhodovala na základě předložených dokumentů, které vyžaduje zákon v ustanovení § 14 zákona č. 231/2001 Sb., a veřejného slyšení, které se uskutečnilo dne 13. března 2002 v souladu s ustanovením § 16 zákona č. 231/2001 Sb., a konstatovala, že účastníci řízení vyhověli podmínkám licenčního řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a že žádosti o licenci obsahovaly náležitosti stanovené v ustanovení § 14 zákona č. 231/2001 Sb.

Rada dne 14. května 2002 rozhodla o udělení předmětné licence společnosti **NONSTOP spol. s r.o.** a zamítnutí žádostí o udělení licence společnostem **Definitely s.r.o.**, **EN – DAXI, s.r.o.**, **RADIO STATION BRNO, spol. s r.o.** a **WebVALC , spol. s r.o.** rozhodnutím Ru/119/02.

Společnost WebValc spol. s r.o. napadla předmětné rozhodnutí Ru/119/02 ze dne 14. května 2002 žalobou. Městský soud v Praze rozsudkem sp. zn. 28 Ca 626/2002 ze dne 30. dubna 2004 zrušil výrok rozhodnutí v části I., kterým byla udělena licence společnosti **NONSTOP s.r.o.** a části II. č. 4, kterým byla zamítnuta žádost o udělení licence společnosti **WebVALC spol. s r.o.** V ostatních částech výroku zůstalo rozhodnutí nedotčeno. Rozsudek obdržela Rada 30. června 2004.

Soud se v první řadě zabýval otázkou možnosti žalobce podat opravný prostředek (žalobu) proti jednotlivým výrokům napadeného rozhodnutí v daném rozsahu. Dospěl k závěru, že v dané věci je žalobce oprávněn napadnout žalobou výrok rozhodnutí podle ustanovení § 65 odst. 2 s.ř.s., neboť zákon č. 231/2001 Sb., ani soudní řád správní neobsahují ustanovení, podle něhož by tento výrok byl z přezkoumání soudem vyloučen.

Soud shledal důvodnou žalobcovu námitku nepřezkoumatelnosti rozhodnutí Rady. Dle uvážení soudu Rada nedostatečně zdůvodnila své rozhodnutí, kterým zamítla žádost o udělení licence společnosti **WebVALC spol. s r.o.**

Soud v dané věci dospěl k závěru, že z odůvodnění rozhodnutí vyplývá, že správní orgán řádně odůvodnil výrok, jímž rozhodl o udělení licence společnosti **NONSTOP spol. s r.o.** Zákonem požadované náležitosti však napadené rozhodnutí postrádá dle soudu v odůvodnění té části výroku, kterým žalovaná Rada zamítla žádosti ostatních účastníků.

Soud napadené rozhodnutí pro vady řízení zrušil a věc vrátil žalovanému správnímu orgánu k dalšímu řízení. Na žalovaném správním orgánu nyní je, aby znovu rozhodl a v odůvodnění nového rozhodnutí se řídil ustanoveními § 17 a § 18 zákona č. 231/2001 Sb. a názorem soudu.

Rada na základě výše uvedeného rozsudku Městského soudu v Praze znovu rozhodla na svém 14. zasedání a dne 7. července 2004 udělila společnosti NONSTOP spol. s r.o. licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio Krokodýl s využitím kmitočtu Vyškov 102,6 MHz/500 W. Žádost společnosti WebVALC spol. s r.o. o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání zamítla.

Rada udělila licenci společnosti NONSTOP spol. s r.o. na dobu určitou do 10. července 2010 s ohledem na skutečnost, že rozhodnutí Ru/119/02 ze dne 14. května 2002 udělené na dobu 8 let, nabylo právní moci dnem jeho doručení, 11. července 2002 a NONSTOP spol. s r.o. k dnešnímu dni již rozhlasové vysílání provozuje.

Rada se při svém rozhodování, kterému z účastníků řízení bude licence udělena, řídila zákonnými kritérii stanovenými v ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. a hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatelů k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatelů v oblasti rozhlasového a televizního vysílání, pokud v této oblasti podnikali, transparentnost vlastnických vztahů ve společnostech žadatelů, přínos programové skladby navrhované žadateli o licenci k rozmanitosti stávající nabídky, programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto, přínos uchazečů pro rozvoj původní tvorby a přínos žadatelů k zajištění rozvoje kultury národnostních a jiných menšin v České republice.

Rada posoudila veškeré skutečnosti, které jsou významné pro rozhodování o žádostech o udělení licence, zejména kvality předložených programových skladeb a udělila ji žadateli, společnosti NONSTOP spol. s r.o., vzhledem k té skutečnosti, že tento uchazeč nejlépe ze všech uchazečů vyhověl hodnotícímu kritériu, specifikovanému v ustanovení § 17 odst. 1 písm. a - c), v části týkající se přínosu programové skladby navrhované žadatelem o licenci. Rada dospěla k rozhodnutí, že společnost NONSTOP spol. s r.o. navrhla v licenčním řízení nejpřínosnější programovou skladbu ve vztahu k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území města Vyškova a okolí, neboť její koncepce doplňuje chybějící programový prvek ve vysílání v tomto teritoriu, objektivně zjištěný analýzou demografického a sociálně-ekonomického složení regionu i konkurenčních rozhlasových formátů. Na území Vyškova a v jeho okolí je zachytitelný signál veřejnoprávních vysílačů Českého rozhlasu a dvou celoplošných rádii RÁDIO IMPULS a FREKVENCE 1 a místních regionálních stanic KISS HÁDY a Rádio Jih. Žádná z těchto vyjmenovaných rozhlasových stanic nepřináší takový vysílací formát, tj. příznivě vyváženou kombinaci hudebního programu, které má své těžiště v melodických skladbách z oblasti popu, rocku a současné taneční hudby, a zpravodajství zaměřeného na regionální zpravodajství z Jižní Moravy s dominantou aktuálních zpráv z regionu a České republiky, doplněnou originální složkou kontaktní, vytvářející pocit sounáležitosti rádia s posluchači, tak, jak to nabízí úspěšší žadatel v projektu vysílání své stanice. Tento typ spontánního, zábavného a nezátěžujícího stylu vysílání nenabízí v tak ideální podobě ani žádný programový projekt, předkládaný ostatními uchazeči o licenci v předmětném licenčním řízení. Programová skladba Rádía Krokodýl, jako jediná v tomto licenčním řízení navržená skladba, naplňuje zcela potřeby široce vyměřené cílové skupiny ve věku 15-45 let.

Rada tedy ocenila projekt úspěššího žadatele zejména proto, že pojetím a výstavbou programu a programové skladby přináší posluchači novou kvalitu vysílání spolu s novou od ostatních rozhlasových stanic, v regionu zachytitelných, odlišnou nabídkou dosud neexistujícího typu programu, rozšiřujícího žánrovou pestrost vysílání v předmětném regionu, u kterého není pochyb o získání značného počtu posluchačů, nezbytného k ekonomické soběstačnosti stanice provozovatele. Rada dále v licenčním řízení ocenila projekt úspěššího žadatele, společnosti NONSTOP spol. s r.o. též proto, že úspěšší žadatel zcela naplňuje podmínky výše citovaných zákonných kritérií co do ekonomické, organizační a technické připravenosti k zajištění vysílání, zejména vzhledem k té skutečnosti, že bude vysílat formát, který se velmi dobře zavedl a dlouhodobě osvědčil již v jiném regionu. Rada v této souvislosti vzala v úvahu i na základě speciálního průzkumu objektivně zjištěný fakt, že značná část aktivního obyvatelstva, která do Brna a jeho okolí, v jehož regionu vysílá stanice Rádio Krokodýl, dojíždí za prací, je dobře obeznámena s jejím programem a přeje si, aby mohla poslouchat oblíbenou stanici i ve svém domově v době volna.

U žádosti společnosti WebVALC spol. s r.o. dospěla Rada k závěru, že tento účastník sice splňuje zákonné podmínky pro udělení licence, avšak v souhrnu hodnotících kritérií nenaplní tyto kritéria v takové míře jako společnost NONSTOP spol. s r.o. Rada neshledala zejména programovou skladbu žadatele WebVALC spol. s r.o. za natolik přínosnou pro daný region, jako programovou skladbu společnosti NONSTOP spol. s r.o.

Ve smyslu § 18 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada posuzuje stejná kritéria při rozhodování o udělení licence, i při rozhodování o zamítnutí žádosti. Je věcí správního uvážení Rady, který z účastníků řízení je vyhodnocen jako nejúspěšnější z hlediska naplnění těchto kritérií. Vzhledem k tomu, že licence může být udělena pouze tomuto nejúspěšnějšímu účastníkovi, je nutno žádosti všech ostatních žadatelů o licenci zamítnout.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. není na udělení licence právní nárok.

Je v působnosti Rady dané ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. vyhodnocovat kritéria pro udělení licence uvedená v ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada dospěla k názoru, že svým rozhodnutím vyhověla právnímu názoru Městského soudu v Praze na přezkoumatelnost rozhodnutí a že ustanovení § 17 a 18 zákona č. 231/2001 Sb. dostatečně naplnila v odůvodnění tohoto rozhodnutí, neboť s přihlédnutím k ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. má za to, že rozhodnutí je přezkoumatelné vzhledem k vzájemným souvislostem § 17 a 18, jakož i ustanovení § 47 správního řádu.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence a zamítnutí žádosti o licenci tak, jak je uvedeno ve výroku.

Poučení:

Proti rozhodnutí o zamítnutí žádosti o licenci lze podle ustanovení § 19 a § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho doručení. Žaloba je podána včas i tehdy, byla-li podána u Rady v téže lhůtě.

V Praze dne 8. července 2004



Petr Pospíchal
předseda

Rady pro rozhlasové a televizní vysílání



PŘÍLOHA č. 1

**Základní programová specifikace
a údaje o části programu převzatého
od jiného provozovatele**

Hudební vysílání s informacemi.

Rádlo Krokodýl nebude přebírat částí programu od jiného
provozovatele.

Návrh programové skladby Rádia Krokodýl

Hlavním rozměrem koncepce programu Rádía Krokodýl je lidskost. Zcela konkrétně sloužíme posluchačům, poskytujeme jim autentickou (nefalšovanou a pravdivou) komunikaci se světem. **Posluchačům pomáháme překonat osamělost a dáváme pocit sounáležitosti. V praxi to vytváří servis nejrozličnějších informací a širokou nabídku možností zapojit se do vysílání.** Znamená to naprostou otevřenost vůči posluchačům, pohotové reakce na všechny podněty, které od nich přicházejí. Co nejtěsnější kontakt s posluchači však nezaplňuje éter jen prázdnými slovy, ale nese v sobě obsah, určité „poselství“. S posluchači se nikdy nesnažíme manipulovat, ale pozorně a citlivě jim nasloucháme a odpovídáme. Mimo těchto skutečností však nijak neskrýváme naše stálé předsevzetí šířit především optimismus a dobrou náladu.

Pro Rádio Krokodýl je charakteristická spontánnost projevu moderátorů i hostů a celkový lehký, inteligentní, zábavný a nezatěžující styl vysílání.

Rádio Krokodýl vysílá denně 24 hodin.

Ke kvalitní náplni programu nám pomáhá široký tým moderátorů (herci, hudebníci, učitelé, novináři, rozhlasoví pracovníci), které ve svém projevu neopomíjí ani správné používání Českého jazyka.

Zpravodajství Rádía Krokodýl

Rozhlasová stanice Rádio Krokodýl se ve svém vysílání zaměřuje na regionální zpravodajství z oblasti jižní Moravy. Dominují aktuální zprávy z regionu i z České republiky. Zdrojem informací jsou pro zpravodajskou redakci Rádía Krokodýl vlastní kontakty, reportáže stálých i externích zpravodajů, Česká tisková kancelář a Internet. Za dobu vysílání se podařilo vytvořit bohatou síť kontaktů se státními institucemi, obecními úřady, městskými částmi, nemocnicemi, zájmovými organizacemi, kulturními zařízeními či sportovními kluby po celém regionu. Redakce zpravodajství Rádía Krokodýl se mimo objektivního regionálního i celorepublikového zpravodajství aktivně věnuje oblastem publicistiky, politiky, ekonomiky, kultury, ekologie, zdravotnictví, sociální problematice, sportu a věnuje se také informacím o národnostních, etnických a jiných menšinách v ČR.

Zpravodajství Rádía Krokodýl se řídí obecně platnými novinářskými kodexy, které zaručují objektivitu, aktuálnost a věcnou správnost podávaných informací. Každý den usilujeme o to, abychom posluchačům Rádía Krokodýl nabídli široký a komplexní servis zpráv z Jihomoravského kraje.

Hudba Rádía Krokodýl

Hudební program Rádía Krokodýl připravuje za pomoci moderního počítačového softwaru hudební dramaturg.

Hudební struktura je tvořena především melodickými skladbami z oblasti popu, rocku či současné taneční hudby. Snažíme se rovněž maximálně využívat i nahrávek českých interpretů.

Dbáme na propracovanou hudební dramaturgii v návaznosti na přirozený denní rytmus posluchačů.

Víkendovými hudebními profily představujeme mladší posluchačské generaci současnou hudební tvorbu.

Na základě hlasování posluchačů, kteří hlasují buď písemně korespondenčními lístky, prostřednictvím Internetu nebo SMS z mobilního telefonu sestavujeme denní i týdenní vlastní hitparádu.

Archiv rádía je vybaven speciálními profesionálními „CD radiovýběry“, na kterých je zaznamenán kompletní průřez populární hudby od roku 1950 do současnosti. Archiv v současné době obsahuje asi 43 000 skladeb a je průběžně obnovován díky spolupráci navázané se všemi tuzemskými vydavateli.

Hudební vysílání Rádía Krokodýl je zaměřeno především na posluchače ve věku 15 – 45 let. I když je tlak komerčních vydavatelů stále silný, snažíme se o prezentaci především kvalitní hudby.

Programové schéma Rádía Krokodýl

PONDĚLÍ – PÁTEK

Ranní blok 6:00 – 9:00 hodin

Ranní vysílání Rádía Krokodýl přináší vše, co posluchač potřebuje k odstartování nového dne.

Rádío Krokodýl vysílá zpravodajský servis.

Jedná se především o přehled nejdůležitějších zpráv předešlého dne, ale také souhrn očekávaných událostí.

Nechybí dopravní informace, zprávy o počasí a přesném čase. To vše je doplněno příjemnou hudbou navozující optimismus.

Dopolední blok 9:00 – 12:00 hodin

Koktejl příjemné hudby, informací, soutěží a zajímavostí je tu pro všechny, kteří chtějí prožít dopoledne v pohodě.

Ve vysílání se objevují informace potřebné pro tento den, kultura, životní styl, region, zábava.

Polední blok 12:00 – 15:00 hodin

Na začátku tohoto bloku se orientujeme na polední pohodu a klidnou odpočinkovou náladu v době oběda.

V následujících hodinách pak hudební a informační program Rádía Krokodýl reaguje na přirozený denní rytmus lidí, především na návrat studentů ze škol a předpokládaný konec pracovní doby. Vysílání se tak postupně především v hudbě omlazuje a zrychluje.

Odpolední blok 15:00 – 19:00 hodin

Vysílání se v tomto čase orientuje nejen na mladší posluchače, ale také na všechny ty, kteří se již vrátili ze zaměstnání. Vstupy jsou zaměřené na oblast životního stylu, nechybí opět informace z kultury, z regionu, soutěže a zajímavosti.

Večerní blok 19:00 – 22:00 hodin

Orientace tohoto bloku je nejen na mladší posluchače, ale i na ty, kteří večer netráví například u televizní obrazovky. Přednost má nejen kontakt s posluchačem, ale také vyvážené informace od nás i ze světa. To vše je doplněno hudbou.

Noční blok 22:00 – 06:00 hodin

Vysílání je v tomto čase nejprve věnováno těm, kteří nechodí brzy spát, nesledují televizi a chtějí mít rádio jako příjemného nočního společníka. V tomto bloku myslíme i na ty, kteří z profesních důvodů musí být v noci v práci. Noční vstupy jsou nejen kontaktní, ale také informační a postupně se v časných ranních hodinách zaměřují tradičně i na posluchače, kteří v tomto čase vstávají do zaměstnání.

VÍKEND

Jedná se o mix informací, zajímavostí a hudby pro široké spektrum posluchačů. Tomu odpovídá samozřejmě i širší výběr hudby. Vysíláme písničky na přání, v průběhu programu se objevují soutěžní a zábavné prvky. Informační část je zaměřena na víkendové dění, podporujeme kulturní, společenské a sportovní aktivity v regionu.

Způsob zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v ČR

Ve vysílání Rádla Krokodýl se věnujeme národnostním, etnickým a jiným menšinám v ČR především ve zpravodajství. Také dáváme prostor anketním příspěvkům a diskusním pořadům.

Nezanedbatelné zastoupení mají tyto menšiny v hudebním profilu vysílání Rádla Krokodýl.

Dnešní hudební trend popularizuje národní interprety a motivy lidových písní jednotlivých etnik, které se tak stávají v aranžmá současné pop music žádanými světovými hity.

Sami tak přispívají ke zlepšení komunikace mezi národy, etniky a jinými menšinami, čímž pomáhají vytvářet svět bez hranic.



PSČ 621 00 Brno

Schválila: Mgr. Jitka Hrubá

Dne 13. července 2007 č.j. 6882 požádal provozovatel NONSTOP s.r.o. v souladu s § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. o prodloužení doby platnosti licence č.j. Ru/114/04 ze dne 7. července 2004 k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů o 8 let, tj. do 10. července 2018.

Žádost byla podána v termínu stanoveném § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. a splňuje zákonné podmínky pro prodloužení doby platnosti licence.

U kmitočtů využívaných účastníkem řízení nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů dle § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb.

Účastník řízení uhradil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč stanovený podle zákona č. 634/2004 Sb., v platném znění dne 16. července 2007.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 7. srpna 2007


Ing. Václav Zák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

JEDN. IDENT.: RRTV-5287494

VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/3152/2016-BLU
SP. ZN.: 2016/850/BLU/NON
ZASEDÁNÍ RADY: 19-2016/ poř.č. 19

VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí

DATUM, MÍSTO: 1.11.2016, Praha

NONSTOP s.r.o.
32sqf8i

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada uděluje společnosti NONSTOP s.r.o., IČ: 49447530, se sídlem Marie Hübnerové 12, PSČ 62100 Brno, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Rádio Krokodýl (licence č.j. Ru 114/04/1662 ze dne 7. července 2004) se souborem technických parametrů Vyškov 102,6 MHz / 0,5 kW na dobu do 10. října 2025.

Název programu:

Rádio Krokodýl

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

Vyškov 102,6 MHz / 0,5 kW

Základní programová specifikace:

Hudební vysílání s informacemi

Další programové podmínky:

Podle licence č.j. Ru/117/04/1662 ve znění pozdějších změn.

O d ů v o d n ě n í :

Společnost NONSTOP s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady č.j. Ru/117/04/1662 ze dne 7. července 2004 ve znění pozdějších změn.

Dne 16. září 2016 byla Radě doručena žádost (č.j. 6904/2016) provozovatele NONSTOP s.r.o. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Podle článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb. je provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025.

Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence (článek II bod 2. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá, s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. (článek II bod 4. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Provozovatel NONSTOP, s.r.o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 14. září 2016.

Protože žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., Rada dospěla k závěru, že nic nebrání žádosti provozovatele o udělení transformační licence vyhovět.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ivan Krejčí

předseda Rady

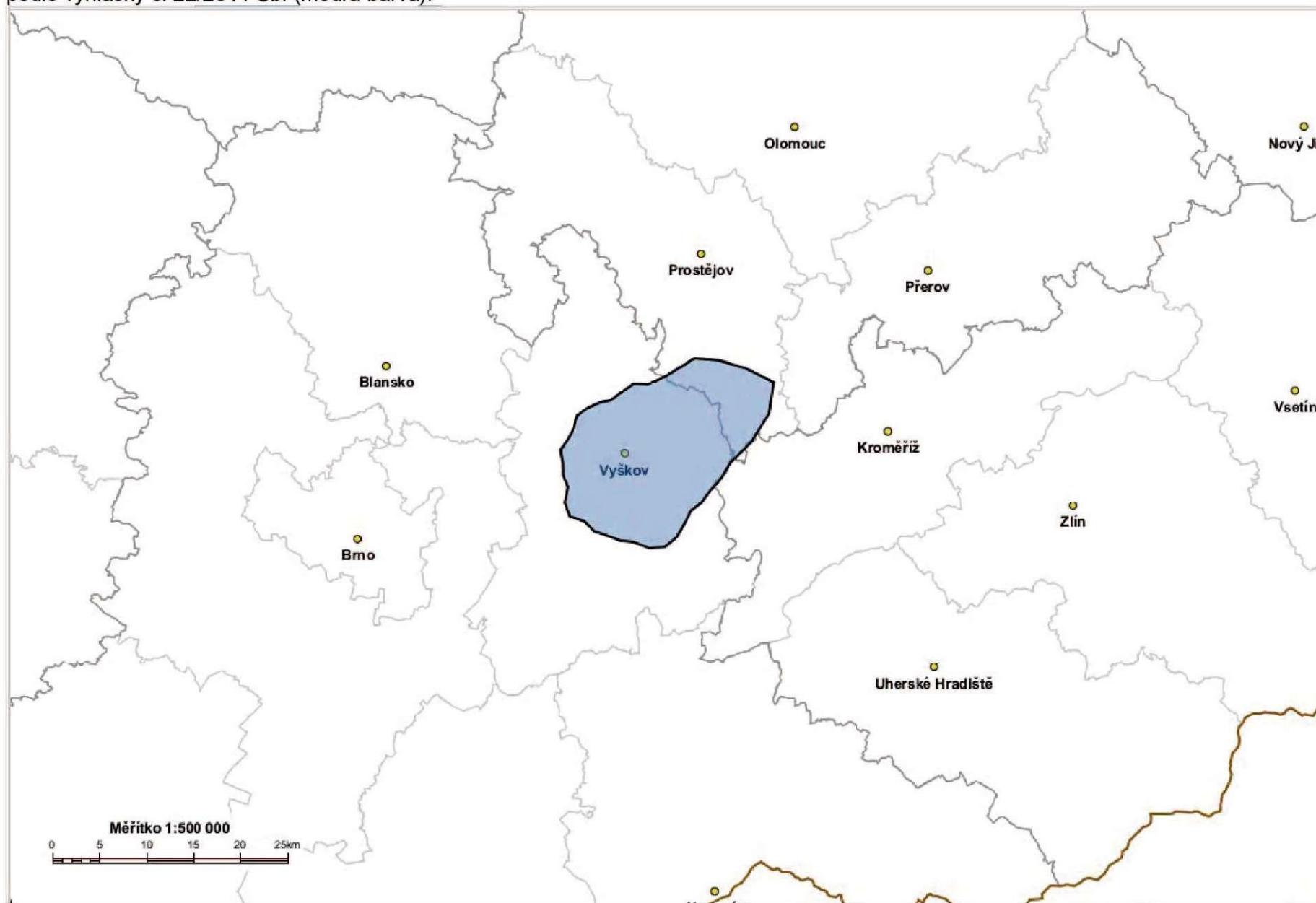
pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (text materiálu, 27.10.2016, Mapa - diagram využití rádiového kmitočtu - NONSTOP s.r.o. - Vyškov 102,6 MHz/ 0,5 kW)

Digitally signed by Bc. Ivan Krejčí
Date: 2016.11.03 12:18:39 +01:00
Reason: Podpis dokumentu
Location: Praha

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-87 162/2016-613 ze dne 5. 10. 2016.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele NONSTOP s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).



Jedn. identifikátor 679234-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/703/2025-str
Sp. zn. RRTV/2025/45/str
Zasedání Rady 1-2025/poř. č. 10

NONSTOP s.r.o.
32sqf8i

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 21.1.2025, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** na základě ustanovení čl. II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., provozovateli NONSTOP s.r.o., IČ: 494 47 530, se sídlem M. Hübnerové 12, PSČ 621 00 Brno, **souhlas se sloučením licence** č.j. Ru/114/04 ze dne 8.7.2004 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů (licence nástupnická), a licence č.j. Ru/10/99 ze dne 14.12.1998 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. RRTV/2017/356/zab ze dne 10.10.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2014/44/zab ze dne 16.9.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2012/184/zab ze dne 19.3.2013 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů (licence zanikající).

Odůvodnění:

Provozovatel NONSTOP s.r.o. (dále jen „provozovatel“), požádal Radu svým podáním č.j. RRTV/13752/2024-vra, doručeným Radě dne 11. prosince 2024 o sloučení pěti licencí k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů.

Licence č.j. Ru/114/04 ze dne 8.7.2004 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, č.j. Ru/10/99 ze dne 14.12.1998 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. RRTV/2017/356/zab ze dne 10.10.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2014/44/zab ze dne 16.9.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2012/184/zab ze dne 19.3.2013 k rozhlasovému vysílání programu Rádio Krokodýl šířeného prostřednictvím vysílačů.

Pro všechny tyto licence Rada udělila provozovateli transformační licence podle čl. II. zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb. (rozhodnutím sp. zn. 2016/850/BLU/NON, č.j. RRTV/3152/2016-BLU ze dne 1.11.2016, sp. zn. 2011/959/bar/NON, č.j. bar/55/2012 ze dne 3.1.2012, sp. zn. RRTV/2024/601/bro, č.j. RRTV/7796/2024-bro ze dne 18. 6. 2024, sp. zn. RRTV/2024/602/bro, č.j. RRTV/7799/2024-bro ze dne 18. 6. 2024, sp. zn. RRTV/2024/603/bro, č.j. RRTV/7976/2024-bro ze dne 9. 7. 2024).

O sloučení předmětných licencí provozovatel požádal na základě čl. II bodu 11. zákona č. 196/2009 Sb., konkrétně pak jeho novelizace, ke které došlo přijetím zákona č. 202/2023 Sb., kterým se mění zákon č. 127/2005 Sb. (tato novela vešla v účinnost dne 1. července 2023). Touto novelou byly do čl. II zákona č. 186/2009 Sb. vloženy body č. 11 a 12, jejichž plné znění je uvedeno níže a na základě kterých mohou

provozovatelé vysílání žádat o sloučení dvou nebo více svých transformačních licencí, pokud jsou splněna stanovená kritéria.

11. Provozovatel vysílání může požádat Radu o sloučení jeho dvou nebo více transformačních licencí, pokud se jedná o transformační licence, které mu byly uděleny pro:

a) stejný typ vysílání,

b) stejný způsob šíření programu,

c) program se stejným označením (názevem),

d) program se stejným časovým rozsahem vysílání jako transformační licence, se kterou se tyto transformační licence slučují, a

e) program se stejnými převažujícími žánry v celku programové skladby.

Provozovatel vysílání v žádosti určí, která ze slučovaných licencí bude nástupnickou licencí; ostatní licence sloučením zanikají.

12. Ustanovení bodu 11 se použije obdobně pro sloučení analogových nebo digitálních licencí, pokud mají slučované licence stanoven stejný okamžik zániku platnosti. Ustanovení o vydání a prodloužení licence se pro sloučené licence použijí přiměřeně v rozsahu, v jakém to neodporuje povaze sloučených licencí.

Pro účely posouzení toho, zda je možné udělit provozovateli souhlas se sloučením předmětných licencí, musela Rada posoudit, zda jsou splněny podmínky v bodě 11, tj. zda se shodují kritéria obsažená v jednotlivých písmenech odstavce. Kritéria nejsou přitom v ustanovení dále definována, nicméně lze mít za to, že vyplývají ze zákona č. 231/2001 Sb., přičemž pro účely posouzení shody v rámci kritéria definovaného v písm. e) bodu 11 (stejně převažující žánry v celku programové skladby) je možné vyjít z toho, jak jsou u daného programu definovány základní programová specifikace (která je dle zákona č. 231/2001 Sb. definována jako vymezení převažujících žánrů v celku programové skladby) a hudební formát programu. Srovnání předmětných licencí na základě všech výše uvedených kritérií (v pořadí podle toho, jak jsou kritéria uvedena v jednotlivých písmenech bodu 11) je shrnuto v níže uvedené tabulce.

Licence	Typ vysílání	Způsob šíření	Název programu	Časový rozsah vysílání	Základní programová specifikace	Hudební formát
Ru/114/04	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio Krokodýl	24 hodin	Hudební vysílání s informacemi	Hudební struktura je tvořena především melodickými skladbami z oblasti popu, rocku či současné taneční hudby. Snaha o maximální využití nahrávek českých interpretů.
Ru/10/99	analogové vysílání	pomocí vysílačů	RÁDIO KROKODÝL	24 hodin	Hudebně-zábavná rozhlasová stanice s informačním servisem zaměřeným na jihomoravský region	Hudební struktura je tvořena především melodickými skladbami z oblasti popu, rocku či současné taneční hudby. Snaha o maximální využití nahrávek českých interpretů.
RRTV/2017/356/za b	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio Krokodýl	24 hodin	Hudební rozhlasová stanice s	Melodické skladby z oblasti popu a rocku.

					informačním servisem.	
2014/44/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio Krokodýl	24 hodin	Hudební rozhlasová stanice s informačním servisem.	Melodické skladby z oblasti popu a rocku.
2012/184/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio Krokodýl	24 hodin	Hudební rozhlasová stanice s informačním servisem.	Melodické skladby z oblasti popu a rocku.

Z výše uvedené tabulky vyplývá, že shoda předmětných transformačních licencí dle kritérií stanovených v bodě 11 zákona č. 196/2009 Sb. je dostatečná, aby mohla Rada udělit souhlas se sloučením licencí.

Žádosti o sloučení předmětných licencí tedy Rada může vyhovět. Dle bodu 12 článku II zákona č. 196/2009 Sb. provozovatel musí v žádosti o sloučení licencí určit, která ze slučovaných licencí bude nástupnickou licencí; ostatní licence sloučením zanikají. Provozovatel přitom v daném případě určil ve své žádosti jako nástupnickou licenci č.j. Ru/114/04 ze dne 8.7.2004. Tato licence se tedy stane nástupnickou licencí, přičemž licence č.j. Ru/10/99 ze dne 14.12.1998, sp. zn. RRTV/2017/356/zab ze dne 10.10.2017, sp. zn. 2014/44/zab ze dne 16.9.2014, sp. zn. 2012/184/zab ze dne 19.3.2013 při sloučení zaniknou.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 - Licenční podmínky
Příloha č. 2 - Územní rozsah

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání: **NONSTOP s.r.o.**

Označení (název) programu: **Rádio Krokodýl** (licence č.j. Ru/114/04/1662 ze dne 8.7.2004)

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Hudební vysílání s informacemi

II. Další programové podmínky

- Údaje o části programu převzatého od jiného provozovatele: Rádio Krokodýl nebude přebírat části programu od jiného provozovatele
- Návrh programové skladby Rádía Krokodýl: Hlavním rozměrem koncepce programu Rádía Krokodýl je lidskost. Zcela konkrétně sloužíme posluchačům, poskytujeme jim autentickou (nefalšovanou a pravdivou) komunikaci se světem. Posluchačům pomáháme překonat osamělost a dáváme pocit sounáležitosti. V praxi to vytváří servis nejrozdílnějších informací a širokou nabídku možností zapojit se do vysílání. Znamená to naprostou otevřenost vůči posluchačům, pohotovost reakce na všechny podněty, které od nich přicházejí. Co nejtěsnější kontakt s posluchači však nezaplňuje éter jen prázdnými slovy, ale nese v sobě obsah, určité „poselství“. S posluchači se nikdy nesnažíme manipulovat, ale pozorně a citlivě jim nasloucháme a odpovídáme. Mimo těchto skutečností však nijak neskrýváme naše stálé předsevzetí šířit především optimismus a dobrou náladu. Pro Rádio Krokodýl Je charakteristická spontánnost projevu moderátorů i hostů a celkový lehký, inteligentní, zábavný a nezatěžující styl vysílání. Rádio Krokodýl vysílá denně 24 hodin. Ke kvalitní náplni programu nám pomáhá široký tým moderátorů (herci, hudebníci, učitelé, novináři, rozhlasoví pracovníci), které ve svém projevu neopomínají ani správné používání českého jazyka.
- Zpravodajství Rádía Krokodýl: Rozhlasová stanice Rádio Krokodýl se ve svém vysílání zaměřuje na regionální zpravodajství z oblasti jižní Moravy. Dominují aktuální zprávy z regionu i z České republiky. Zdrojem informací jsou pro zpravodajskou redakci Rádía Krokodýl vlastní kontakty, reportáže stálých i externích zpravodajů, česká tisková kancelář a internet. Za dobu vysílání se podařilo vytvořit bohatou síť kontaktů se státními institucemi, obecními úřady, městskými částmi, nemocnicemi, zájmovými organizacemi, kulturními zařízeními či sportovními kluby po celém regionu. Redakce zpravodajství Rádía Krokodýl se mimo objektivního regionálního i celorepublikového zpravodajství aktivně věnuje oblastem publicistiky, politiky, ekonomiky, kultury, ekologie, zdravotnictví, sociální problematice, sportu a věnuje se také informacím o národnostních, etnických a jiných menšinách v ČR. Zpravodajství Rádía Krokodýl se řídí obecně platnými novinářskými kodexy, které zaručují objektivitu, aktuálnost a věcnou správnost podávaných informací. Každý den usilujeme o to, abychom posluchačům Rádía Krokodýl nabídli široký a komplexní servis zpráv z Jihomoravského kraje.

- Hudba Rádía Krokodýl: Hudební program Rádía Krokodýl připravuje za pomoci moderního počítačového softwaru hudební dramaturg. Hudební struktura je tvořena především melodickými skladbami z oblasti popu, rocku či současné taneční hudby. Snažíme se rovněž maximálně využívat i nahrávek českých interpretů. Dbáme na propracovanou hudební dramaturgii v návaznosti na přirozený denní rytmus posluchačů. Víkendovými hudebními profily představujeme mladší posluchačské generaci současnou hudební tvorbu. Na základě hlasování posluchačů, kteří hlasují buď písemně korespondenčními lístky, prostřednictvím internetu nebo SMS z mobilního telefonu sestavujeme denní i týdenní vlastní hitparádu. Archiv rádia je vybaven speciálními profesionálními „CD radiovýběry“, na kterých je zaznamenán kompletní průřez populární hudby od roku 1950 do současnosti. Archiv v současné době obsahuje asi 43 000 skladeb a je průběžně obnovován díky spolupráci navázané se všemi tuzemskými vydavateli. Hudební vysílání Rádía Krokodýl je zaměřeno především na posluchače ve věku 15-45 let. I když je tlak komerčních vydavatelů stále silný, snažíme se o prezentaci především kvalitní hudby.

- Programové schéma Rádía Krokodýl:

PONDĚLÍ - PÁTEK

Ranní blok 6:00 - 9:00 hodin

Ranní vysílání Rádía Krokodýl přináší vše, co posluchač potřebuje k odstartování nového dne. Rádio Krokodýl vysílá zpravodajský servis. Jedná se především o přehled nejdůležitějších zpráv předešlého dne, ale také souhrn očekávaných událostí. Nechybí dopravní informace, zprávy o počasí a přesném čase. To vše je doplněno příjemnou hudbou navozující optimismus.

Dopolední blok 9:00 -12:00 hodin

Koktejl příjemné hudby, informací, soutěží a zajímavostí je tu pro všechny, kteří chtějí prožít dopoledne v pohodě. Ve vysílání se objevují informace potřebné pro tento den, kultura, životní styl, region, zábava.

Polední blok 12:00 -15:00 hodin

Na začátku tohoto bloku se orientujeme na polední pohodu a klidnou odpočinkovou náladu v době oběda. V následujících hodinách pak hudební a informační program Rádía Krokodýl reaguje na přirozený denní rytmus lidí, především na návrat studentů ze škol a předpokládaný konec pracovní doby. Vysílání se tak postupně především v hudbě omlazuje a zrychluje.

Odpolední blok 15:00 -19:00 hodin

Vysílání se v tomto čase orientuje nejen na mladší posluchače, ale také na všechny ty, kteří se již vrátili ze zaměstnání. Vstupy jsou zaměřené na oblast životního stylu, nechybí opět informace z kultury, z regionu, soutěže a zajímavosti.

Večerní blok 19:00 - 22:00 hodin

Orientace tohoto bloku je nejen na mladší posluchače, ale i na ty, kteří večer netráví například u televizní obrazovky. Přednost má nejen kontakt s posluchačem, ale také vyvážené informace od nás i ze světa. To vše je doplněno hudbou.

Noční blok 22:00 - 06:00 hodin

Vysílání je v tomto čase nejprve věnováno těm, kteří nechodí brzy spát, nesledují televizi a chtějí mít rádio jako příjemného nočního společníka. V tomto bloku myslíme i na ty, kteří z profesních důvodů musí být v noci v práci. Noční vstupy jsou nejen kontaktní, ale také informační a

postupně se v časných ranních hodinách zaměřují tradičně i na posluchače, kteří v tomto čase vstávají do zaměstnání.

VÍKEND

Jedná se o mix informací, zajímavostí a hudby pro široké spektrum posluchačů. Tomu odpovídá samozřejmě i širší výběr hudby. Vysíláme písničky na přání, v průběhu programu se objevují soutěžní a zábavné prvky. Informační část je zaměřena na víkendové dění, podporujeme kulturní, společenské a sportovní aktivity v regionu.

- Způsob zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v ČR: Ve vysílání Rádla Krokodýl se věnujeme národnostním, etnickým a jiným menšinám v ČR především ve zpravodajství. Také dáváme prostor anketním příspěvkům a diskusním pořadům. Nezanedbatelné zastoupení mají tyto menšiny v hudebním profilu vysílání Rádla Krokodýl. Dnešní hudební trend popularizuje národní interprety a motivy lidových písní jednotlivých etnik, které se tak stávají v aranžmá současné pop music žádanými světovými hity. Sami tak přispívají ke zlepšení komunikace mezi národy, etniky a jinými menšinami, čímž pomáhají vytvářet svět bez hranic.

Příloha č. 2

Územní rozsah (tabulka kmitočtů)

Typ vysílání: rozhlasové vysílání programu **Rádio Krokodýl** (licence č.j. Ru/114/04/1662 ze dne 8.7.2004) šířené prostřednictvím vysílačů

Oblast pokrytí:

vysílací stanoviště	kmitočet	výkon	datum přidělení
Vyškov	102,6 MHz	0,5 kW	8.7.2004
Boskovice	91,9 MHz	0,3 kW	22.3.2006
Brno	103,0 MHz	10 kW	14.12.1998
Břeclav	99,1 MHz	0,05 kW	2.11.2010
Hodonín	95,4 MHz	0,1 kW	9.9.2008
Jihlava	102,3 MHz	0,2 kW	8.6.2010
Svitavy	96,3 MHz	0,2 kW	25.1.2011
Velké Meziříčí	89,1 MHz	0,3 kW	23.2.2005
Žnojmo	96,2 MHz	0,3 kW	23.2.2005
Žďár nad Sázavou	96,0 MHz	0,2 kW	2.2.2010
Dačice – město	98,5 MHz	0,25 kW	10.10.2017
Moravské Budějovice	107,9 MHz	0,1 kW	16. 9. 2014
Třebíč	101,7 MHz	0,2 kW	19. 3. 2013